



## お知らせ

## 令和5年度 文芸講演会のお知らせ

著名な作家をお招きし、作家とのふれあいを通して、県民の皆様の読書への関心を一層高めるため、毎年文芸講演会を開催しています。  
今年度は次のとおり開催しますので、皆様のご参加をお待ちしています。

- [日 時] 令和5(2023)年11月25日(土) 14時～(開場 13時30分)  
[会 場] 栃木県庁研修館 講堂  
[内 容] 優良読書グループ表彰式  
講演・第一部 公募活動における図書館利用法  
第二部 『百年厨房』『ナカスイ!』への百年の本  
講師：小説家 村崎 なぎこ(むらさき なぎこ)氏  
[定 員] 150名(先着順、参加費無料)  
[申込方法] 次のいずれかの方法でお申込みください。  
①専用申込フォームから申込み  
(栃木県電子申請システム)  
②申込書に必要事項を記入し、  
栃木県立図書館へFAX又は持参  
※電話申込はできません。  
[申 込 先] 栃木県立図書館 企画協力課  
TEL:028-622-5113 FAX:028-624-7855  
E-mail:kikakuka@lib.pref.tochigi.lg.jp



## 企画

## 文芸講演会関連ロビー展示

## 「栃木県が舞台の小説～現代編～」

11月25日(土)に開催する文芸講演会を記念して、図書館1階ロビーにおいて、講師・村崎 なぎこ氏の著作を展示しています。

また、村崎氏の作品が、それぞれ宇都宮市(大谷)、那珂川町(馬頭高校)を舞台としていることから、本県を舞台とする現代小説(戦後以降の世界を描いた作品)を紹介する展示を併せて開催中です。

[会期] 令和5(2023)年9月29日(金)～11月30日(木)

第396号の  
主な内容

- ・文芸講演会開催、関連展示のお知らせ…p.1
- ・R5年度県民ライブコンサート実施報告等…p.2
- ・栃木県庁連携展示のお知らせ…p.2
- ・ロビー展示「関東大震災100年」実施報告…p.2

- ・＜連載＞館長コラム…p.3
- ・主催・共催事業実施報告…p.3
- ・＜連載＞司書の目(おすすめ本紹介)…p.4
- ・イベント案内&カレンダー…p.4



コンサート

## 令和5年度県民ライブコンサート（実施報告と申込受付）

今年度の県民ライブコンサート全3回のうち、2回目のコンサートを下記の日程で開催しました。多くの方にご来場いただきありがとうございました。

・大木朋香ピアノコンサート 令和5(2023)年8月24日(木)

次回の予定は下記のとおりです。現在、申込みを受付けています。公演チラシをご確認のうえお申込みください。チラシは館内で配布しているほか、当館ホームページからダウンロードすることもできます。

第3回 フルートアンサンブルによるコンサート

〔日 時〕 令和5(2023)年10月26日(木)

14時30分開場 15時開演

〔会 場〕 栃木県立図書館1階ホール

〔主演者〕 Amitié Flute Ensemble

〔曲 目〕 ハレルヤ・コーラス、スラブ舞曲 等



県民ライブコンサートに関するお問い合わせは、下記までお願いします。

【調査相談課】028-622-5112

館内  
展示

## 栃木県庁連携展示のお知らせ

令和5(2023)年7月から、県庁のさまざまな課と連携した展示を、1階ロビーと2階階段踊り場の展示スペースで実施しています。栃木県が進める各種の取組や施策等について、担当課提供の情報を確認いただけるほか、当館が所蔵する関連資料からさらに深く学ぶこともできます。

毎月入替えがありますので、ぜひお立ち寄りください。

### ■令和5年度 連携展示(例)

「とちぎカーボンニュートラルの実現に向けて」(気候変動対策課)

「シニアが活躍する社会へ

～ やってみたいご隊・シルバー人材センター～

(高齢対策課)

「『薬と健康の週間』を知っていますか？」(薬務課)

令和5年度は、計17回の展示を予定しています。



気候変動対策課



高齢対策課

実施  
報告

## ロビー展示「関東大震災100年～大地震と大正の栃木県～」

大正12(1923)年9月1日に発生した関東大震災から、今年で100年の節目を迎えました。これを受けて、当館所蔵の関東大震災関連資料に加え、大正期の栃木県についてわかる資料、地震防災に関する資料をご紹介しますロビー展示を行いました。

また、栃木県建築課と連携し「耐震診断士派遣制度」のご紹介や、家屋の耐震・免震に関する資料展示も行いました。

〔会期〕 令和5(2023)年7月28日(金)～9月27日(水)





## 芸術の秋に



8月末、栃木県立美術館を会場に、「文化と知」の創造拠点整備県民ワークショップが開催されました。参加者によって繰り広げられた熱心な議論を、後方から見守りました。

県立美術館を訪れ、常設展を巡るとき、いつも「光の画家」ターナー(Turner)の絵の前で足が止まります。二十代の頃の遠い昔の、読書家である先輩との会話が蘇るのです。「アメリカのフィラデルフィア美術館で見たタナー(Tanner)の『受胎告知』の絵に大きな衝撃を受けた。」と話した私に、「夏目漱石の『坊ちゃん』の中に出てくるターナーか？」と先輩が聞き返しました。『坊ちゃん』で、ターナーがどこに出てくるのか思い出せなかった私は返答に窮しました。読み直してみると、確かに、釣りに出た野だいこと赤シャツの会話の中に、「松の木がターナーの絵のようだ。」と、二人が島の風景を表現する場面が出てきます。このときが、「光の画家」ターナーとの確かな出会いだったことを思い出すのです。本の中の一つの場面や描写も、読者によって、その受け止め方に大きな差が出るものだと知らされた記憶です。読む側の知識や教養、感性によって、作品の世界観まで変わること気づかされ、ただ読むのではなく、この先輩のような豊かな読書をしたと感じたものです。

その後、調べると、タナー(Tanner)とターナー(Turner)は、異なる人物であることがわかりましたが、いずれの作家の作品も圧倒的な力を持っています。文芸や美術、音楽など、いわゆる芸術には、生きる上での大きなエネルギーを生み出す力があります。本県でも、「文化と知」の創造拠点整備構想策定委員会が設置され、有識者により、新たな県立美術館、図書館及び文書館についての構想案の検討が始まりました。本県の文化施設が、まさに「文化と知」の創造拠点となるよう、新たな構想策定に向け、多方面から十分な議論が尽くされることを願います。

(栃木県立図書館長)

### 実施 報告

## 主催事業・共催事業が修了しました（7～9月）

### ■レコードコンサート

当館所蔵の滝澤コレクション等から選定したレコードを使用し、レコード・コンサート「フュージョン・サマー・セレクション～夏を彩るフュージョンふたたび～」を開催しました。

〔日時〕 令和5(2023)年7月27日(木) 15時開演

〔場所〕 栃木県立図書館1階ホール

〔曲目〕 アール・クール、カシオペア、渡辺貞夫等



図書館活用講座の様子

### ■図書館活用講座

小学校4～6年生を対象に、図書館資料を使った調べものの体験講座を開催しました。午前・午後の2回で16名が参加し、自分が生まれた日について調べた「BIRTHDAY BOOK」の作成などに取り組みました。

〔日時〕 令和5(2023)年7月27日(木) 第1回:10時～12時 第2回:13時～15時

〔場所〕 栃木県立図書館公開資料室2階ほか

〔内容〕 講話「図書館入門」、館内見学、調べものの体験「BIRTHDAY BOOK」作成

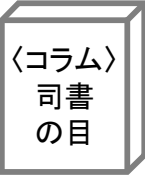
### ■栃木子どもの本の講座

栃木子どもの本連絡会が主催、県立図書館が共催する講座(全3回)が、7～9月に開催されました。既存の講座を今年リニューアルし、絵本の魅力を様々な角度からお話いただきました。県立図書館では、講座での資料展示のほか、館内でも講師紹介本の展示を行っています。

〔第1回〕 松本 猛氏 「現代絵本の表現とテーマの多様性」

〔第2回〕 松本 猛氏 「現代絵本のテーマの多様性」「私が出会った世界の絵本画家」

〔第3回〕 護得久 えみ子氏 「いまの絵本、いまの子どもたち」「絵本の庭から、物語の森・知識の海へ」



わたしの1冊 読んでみませんか？

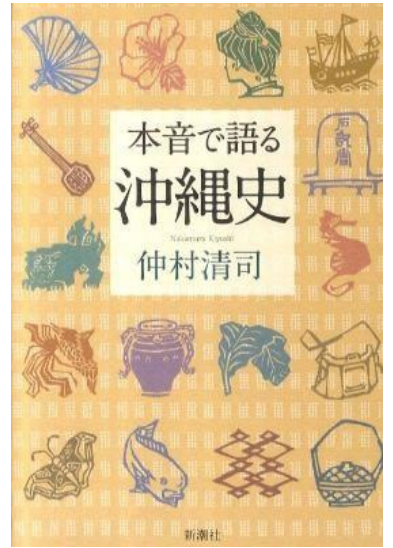
### 『本音で語る沖縄史』 (仲村清司／著 新潮社 2011)

司書が日常の中で接した本から、おすすめの1冊をご紹介します。

十数年前、沖縄県に初めて行った時のことです。  
私は平和祈念公園へ行くタクシーの中で、運転手さんと話をしました。どのような会話をしたのか忘れてしまいましたが、以下のようなことを言われたことと冷や水を浴びせられたような心地だけは覚えています。  
『沖縄のことを心配するなら、基地を本州へ持って行ってほしい。』

近年の国際情勢により、台湾に関するニュースを見聞きする機会が増えたように思います。台湾に近い沖縄にとっても無視できないこの現状を、十数年前に言われたことを含めて、せめて沖縄県と言われている地域の歴史を知った上で考えたいと思い、今回の本を読みました。  
沖縄にルーツを持つ著者は大阪に生まれ、現在は沖縄に住んでいます。各時代の人物の心中によぎったであろう心情や思考を、著者がフォローしつつ書かれた本書は、太平洋戦争以前の沖縄をほぼゼロから知ろうとする私にとって読みやすいものでした。また、生まれや育ちからのものなのか、全体的にフラットな書きぶりで、偏ることなく内容をインプットすることができると思います。

(沙)



## イベント案内

### ■文芸講演会

「公募活動における図書館利用法」  
『『百年厨房』『ナカスイ!』への百年の本』  
講師:村崎 なぎこ氏  
令和5(2023)年11月25日(土)  
(県庁研修館講堂 14時開会 事前申込制)

### ■県民ライブコンサート

フルートアンサンブルによるコンサート  
令和5(2023)年10月26日(木)  
(1Fホール 14時30分開場 事前申込制)

### ■館内展示

#### 1F ロビー

- ・文芸講演会 栃木県が舞台の小説～現代編～
- ・栃木県庁各課連携展示(子ども政策課 ほか)
- ・エディット・ピアフ 没後60年(視聴覚室前)

### 2F 公開資料室

- ・障害とコミュニケーション～みる・きく・はなす～
- ・〔薬務課連携〕「薬と健康の週間」(～10月下旬)

### 3F 地域資料室

- ・〔文書館連携〕栃木県の成立と県庁移転(10月下旬～)
- ・〔美術館連携〕文晁と北斎(10月下旬～12月下旬)
- ・〔博物館連携〕近代皇室と栃木(～11月下旬)
- ・宇都宮の公共交通
- ・栃木県文化功労者関連展示(11月上旬～)

### 4F 公開資料室

- ・ゴーギャン 没後120周年(～10月中旬)
- ・第169回芥川賞・直木賞受賞作(～10月中旬)
- ・司馬遼太郎 生誕100年
- ・2023年 ノーベル賞(10月中旬～)
- ・マリーアントワネット 没後230年(10月中旬～)

**図書館カレンダー** ※□は休館日です。最新情報はホームページをご確認ください。  
11月18日・23日、12月16日・29日～1月3日は県庁地下駐車場が利用できません。

10	日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6	7
	OCT 8	9	10	11	12	13	14
	霜無月 15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31					

11	日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3	4
	NOV 5	6	7	8	9	10	11
	霜月 12	13	14	15	16	17	18
	19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30			

12	日	月	火	水	木	金	土
						1	2
	DEC 3	4	5	6	7	8	9
	師走 10	11	12	13	14	15	16
	17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30	
	31						



栃木県立図書館報  
図書館だより 第396号

発行日 令和5(2023)年10月



発行 栃木県立図書館  
〒320-0027 宇都宮市塙田1-3-23  
TEL 028-622-5111(代表)  
E-mail : tochilib@lib.pref.tochigi.lg.jp  
HP : http://www.lib.pref.tochigi.lg.jp/