2023年1月21日から3月26日まで、栃木県立美術館で企画展「「二つの栃木」の架け橋 小口一郎展 足尾鉱毒事件を描く」が 開催されます。 県立図書館では、これに合わせて所蔵資料の中から関連する資料をご紹介します。

●小口一郎 (大正3(1941)年~昭和54(1979)年)

下都賀郡絹村(現在の小山市)生まれ。労働のかたわら油彩画を書き始め、昭和12(1937)年に横浜美術展に入選、同21(1946)年に新構造社展で特選に入選した。終戦後の昭和26(1951)年に木版画の研究を開始し、足尾鉱毒事件の取材をもとに制作に20年の歳月をかけた足尾鉱毒事件三部作(「野に叫ぶ人々」(昭和44(1969)年)、「鉱毒に追われて」(昭和49(1974)年)、「盤圧に耐えて」(昭和51(1976)年))をはじめ、公害・労働問題等を主題とする作品を発表した。

(参考:『田中正造をめぐる美術』(佐野市立吉澤記念美術館/編、発行 2013)、『小ロー郎木版画展』(五十嵐直子/編 小山市立車谷美術館 2014))

■小ロ一郎とその作品

網掛け の資料は館内でご覧ください

書名	著者名	請求記号	資料コード
田中正造をめぐる美術	佐野市立吉澤記念美術館/編	T706/79/013.10C	1106547712
小口一郎木版画展	五十嵐直子/編	T706/84/014.9C	1106547688
栃木美術探訪		T700/4/C	1104499676
野に叫ぶ人々	小口一郎/作, 堀口茂/解題	T738/2/1B	1105138869
足尾鉱毒移民 鉱毒に追われて	小口一郎/作	T738/2/2	1101992798
版画集 盤圧に耐えて	小口一郎/作	T738/2/3B	1104910201

※足尾鉱毒事件三部作は展示していません。書庫に保管してありますので、閲覧をご希望の場合には、職員にお声がけください。

■足尾銅山鉱毒事件について

足尾銅山史	村上安正/著	T560/309/C	1105047441
栃木県史 通史編8	栃木県史編さん委員会/編	T209/24/8C	1100254984
通史·足尾鉱毒事件 1877~1984 新版	東海林吉郎/著,菅井益郎/著	T560/239/014C	1105823965
足尾鉱毒事件と渡良瀬川	松浦茂樹/著	T560/340/C	1105918435

■田中正造について

私にとっての田中正造	田村紀雄/編	T289/\$.1/124C	1102091558
義人田中正造翁 復刻版	柴田三郎/著, 越川栄子/編	T289/\$.1/181C	1106070129
田中正造翁余録 上 新装版	島田宗三/著	T289/\$.1/174.1C	1105783227
下 新装版		T289/\$.1/174.2C	1105783250

本リストの資料は3階地域資料室の展示コーナーにあります。

栃木県立美術館がこれまでに開催した企画展の図録は、3階地域資料室にあります。(請求番号T706/1/)



栃木県立図書館



〒320-0027 栃木県宇都宮市塙田1-3-23 TEL 028-622-5111 (代表) 028-622-5112 (本の照会・相談) HP http://www.lib.pref.tochigi.lg.jp/