

エリック・カールの本

栃木県立図書館は『はらぺこあおむし』で知られるエリック・カールの本を多数所蔵しています。本リストでは、さまざまな切り口からエリック・カールの作品や人物が分かる本を紹介します。

●はらぺこあおむし

| タイトル | 発行年 | 請求記号 | 資料コード |
|--|------|-------------|------------|
| はらぺこあおむし | 1986 | E/カル/620 | 1200606620 |
| 通常版(大きさは22×31cm)。あおむしが毎日食べ物をもりもり食べていくと…？ ※経年劣化はありますが、1976年に刊行された「はらぺこあおむし」も所蔵しています。 | | | |
| はらぺこあおむし ビッグブック | 1994 | E/カル/047 | 1200500047 |
| 大きさが42cm×58cmの大型絵本。多人数の読み聞かせに向いています。 | | | |
| はらぺこあおむし(日本語版40周年記念限定版) | 2016 | J/726.6/165 | 1106001249 |
| 装幀が通常版の白から銀色になっています。(ストーリーは同じです) エリック・カールの略歴や「はらぺこあおむし」が誕生するまでを紹介している冊子つき。 | | | |
| The Very Hungry Caterpillar | 1969 | E/C | 1200172565 |
| 「はらぺこあおむし」の英語版です。日本語版と読み比べてみてはいかがでしょうか。 | | | |

●英語と日本語を楽しむ

| タイトル | 発行年 | 請求記号 | 資料コード |
|--|------|-----------|------------|
| どこへいくの？ともだちにあいに！ | 2001 | E/イ7ム/595 | 1200485595 |
| エリック・カールといわむらかずおのコラボ絵本。日本語の縦書きと英語の横書きを活かした作品です。 英語タイトルは「Where Are You Going? to See My Friend!」 | | | |
| Do You want to be My Friend | 1971 | E/C | 1200159307 |
| ね、ぼくのともだちになって！ | 1991 | E/カル/844 | 1200362844 |
| ね、ぼくのともだちになって！(Miniエディション) | 1993 | E/カル/156 | 1200400156 |
| ちいさなねずみが友達になってくれる動物を探しています。友達できるかな？ 通常サイズは、21cm×26cm、Miniエディションは10cm×13cmです。 | | | |
| The Secret Birthday Message | 1972 | E/C | 1200156600 |
| たんじょうびのふしぎなてがみ | 1978 | E/カル/252 | 1200741252 |
| チムは●★▲■など、おかしな印が書かれた手紙を見つけます。どのように読めばいいのでしょうか？ | | | |
| The Bad-Tempered Lady Bird | 1978 | E/CAR/378 | 1200547378 |
| ごきげんななめのてんとうむし | 1998 | E/カル/179 | 1200741179 |
| 機嫌の悪いてんとう虫が言います。「ぼくとけんかしたくないか？」 その相手とは？ | | | |
| ※以下の3作品は、日本語版はありません。 | | | |
| Why Noah Choes the Dove | 1979 | E/C | 1200156527 |
| What's for Lunch? | 1982 | E/C | 1200182085 |
| Eric Carle's Storybook | 1976 | E/CAR/511 | 1200546511 |

●大型絵本を所蔵しています

| タイトル | 発行年 | 請求記号 | 資料コード |
|---|------|----------|------------|
| パパ、お月さまとって！ | 1986 | E/カル/983 | 1200334983 |
| パパ、お月さまとって！ (改訂2版) | 2015 | E/カル/401 | 1200623401 |
| パパ、お月さまとって！ ビッグブック | 2015 | E/カル/995 | 1200624995 |
| 娘にせがまれて、パパは月をとりに行きます。高い場所にある大きな月を「しかけ」で表現しています。初版と改訂2版・ビッグブックで「しかけ」が異なる部分があります。通常版は縦の長さが30cm、ビッグブックは59cmです。 | | | |
| 月ようびはなに食べる？ | 1994 | E/カル/330 | 1200409330 |
| 月ようびはなに食べる？ ビッグブック | 1997 | E/カル/054 | 1200500054 |
| アメリカのわらべうたから生まれた絵本。最後に楽譜が載っています。通常版は縦の長さが31cm、ビッグブックは56cmです。 | | | |

●絵本と紙芝居の比較ができます

| タイトル | 発行年 | 請求記号 | 資料コード |
|--|------|----------|------------|
| ごちゃまぜカメレオン | 1978 | E/カル/539 | 1200003539 |
| ごちゃまぜカメレオン (紙芝居) | 1982 | P/カ | 1200314720 |
| 肌の色を自由に変えることができるカメレオン。ある日、動物園にいる生き物に憧れます。絵本は縦の長さが30cm、紙芝居は16枚、大きさは30cm×42cmです。 | | | |

●エリック・カールはどんな人？ (図書)

| タイトル | 発行年 | 請求記号 | 資料コード |
|---|------|-----------|------------|
| エリック・カール絵本の世界 いろのまほうつかい | 2004 | 726.6/39 | 1104809882 |
| 主な作品の絵とあらすじを多数収録。「コラージュの作り方」など、制作の様子が分かる写真もあります。 | | | |
| NHK未来への教室 世界の達人からのメッセージ 3 エリック・カール 色の魔法を学ぶ | 2003 | 370/ニ/3 | 2100316898 |
| NHKの番組を単行本化。エリック・カールが先生となり、子どもたちに色づくりや絵本づくりのポイントを教えています。 | | | |
| エリック・カールの動物さんぽ 19のショート・ストーリー | 1999 | K933/カル | 1200472213 |
| エリック・カールがアメリカとドイツで体験した、家族や動物に関するエピソード集。 | | | |
| 英米絵本作家7人のインタビュー | 2010 | 726.6/101 | 1105413171 |
| レナード・S・マーカス(アメリカ児童文学界では、批評および子どもの本の歴史研究に関する第一人者)によるインタビュー集。エリック・カールはp.13-48に収録。 | | | |
| ARTIST to artist 未来の芸術家たちへ23人の絵本作家からの手紙 | 2017 | K726/エリツ | 1200597266 |
| 世界で活躍する絵本作家が、仕事・作品・人生について語ります。エリック・カールはp.28-31に収録。 | | | |

●エリック・カールはどんな人？ (雑誌記事)

| 雑誌名・記事名 | 発行年 | 請求記号 | 資料コード |
|---|------|------|------------|
| 芸術新潮 51巻3号(2000年3月号) p.94-99 「インタビュー プラス1%の童心エリック・カールの絵本術」 | 2000 | 73 | 1300765383 |
| みづゑ 2号(2002年春号) p.12-19 「エリック・カール アトリエ訪問記」 | 2002 | 274 | 1300899695 |